

Intitulé de l'action de formation	<b>Atelier du patrimoine : Etat de conservation d'un fonds patrimonial : évaluation et préservation</b>	
Type d'action	Atelier du patrimoine	
Domaine	Patrimoine écrit	
Pré-requis	Etre en fonction dans les fonds patrimoniaux des bibliothèques	
Objectifs pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Savoir évaluer l'état de conservation de son fonds patrimonial.</li> <li>▪ Savoir mettre en place les mesures liées à cette expertise.</li> </ul>	
Public - Nombre de participants	Personnel des bibliothèques et centres de documentation en charge des fonds patrimoniaux	Effectif mini : 8 Effectif maxi : 15
Programme-contenu	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Evaluation de l'état de conservation des collections in situ</b></li> <li>▪ <b>Type de traitement en fonction du type de document (conditionnement, réparation, restauration...)</b></li> <li>▪ <b>Entretien et conservation des collections</b></li> <li>▪ <b>Traitement à mettre en œuvre ou non</b></li> </ul>	
Méthodes	Apports théoriques Travaux dirigés	
Intervenants ou réalisation	<b>Mme Marie-Claude Pasquet, Société TREGGER-ALSE</b>	
Durée - dates - horaires	<b>1 jour – mardi 17 décembre 2013</b>	<b>10h00-12h30</b> <b>14h00-17h30</b>
Lieu	<b>Dijon : BU Droit-Lettres, salle de formation</b>	
Financement et partenariat	BIBLIEST	
Frais d'inscription	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personnel des universités de Bourgogne et de Franche-Comté : gratuit</li> <li>• Personnel des bibliothèques universitaires des autres régions : 90 €</li> <li>• Personnel des bibliothèques territoriales et autres participants : 100 €</li> </ul>	
Contacts	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Contact Formation</i> : N. France-Henri <a href="mailto:nadege.france-henri@u-bourgogne.fr">nadege.france-henri@u-bourgogne.fr</a></li> <li>• <i>Contact administratif</i> : B. Variot <a href="mailto:brigitte.variot@u-bourgogne.fr">brigitte.variot@u-bourgogne.fr</a></li> </ul>	
Date limite d'inscription	<b>Vendredi 29 novembre 2013</b>	