



## Quelle politique culturelle en direction des publics adolescents ?

Lundi 7 mars 2011

Journée interprofessionnelle organisée par le Centre Régional du Livre de Bourgogne, le Centre de Formation aux Carrières des Bibliothèques (Bibliest) le CIMEOS (Université de Bourgogne)

*Université de Bourgogne, Faculté des Lettres, Amphithéâtre Drouot, 36 rue Chabot-Charny, Dijon,*

La médiation culturelle en direction des adolescents se heurte à de nombreuses difficultés. L'état des savoirs, limité, marqué par l'évolution rapide des paradigmes sociologiques, rend difficile toute mise en perspective historique. Sa mise en œuvre par les pouvoirs politiques, relativement récente, s'est faite dans le contexte changeant des transferts de compétences de l'État aux collectivités territoriales. Les médiateurs eux-mêmes restent souvent marqués par des problématiques professionnelles spécifiques issues du contact avec des publics adolescents différents (scolaires, ruraux, « banlieusards »...) qui n'ont que peu de choses en commun. Cette journée, ouverte à un public diversifié, cherche tout d'abord à lutter contre les cloisonnements entre chercheurs, professionnels et élus comme entre médiateurs du livre, des musées et des spectacles vivants. Sans prétendre à l'exhaustivité, elle cherchera à dégager des problématiques communes et à initier échanges d'expérience et réflexions partagées.

*9h30-10h Accueil et Présentation de la journée*

Ouverture de la journée par :

Mme Sophie Béjean, Présidente de l'Université de Bourgogne

M Laurent Grandguillaume, Adjoint au Maire de Dijon

Na thalie Cêtre Directrice de Bibliest

Alain Chenevez, Responsable du CRCM – Pole culture du Cimeos

Marion Clamens Directrice du CRL Bourgogne

Pierre Bruno Organisateur de la journée

### 1) Médiateurs et chercheurs : des partenariats à mettre en oeuvre

*10/11 h – 12h/12h30 : Table-ronde n°1 : Les cultures adolescentes : état des recherches et des savoirs*

Pierre Bruno (Maître de conférences - IUT de Dijon). Auteur de *Existe-t-il une culture adolescente ?*, préf. de Jack Lang, Paris : In Press, 2000.

Laurence Corroy (Maître de conférences - Paris III Sorbonne Nouvelle). A dirigé l'ouvrage collectif *Les jeunes et les médias Les raisons du succès*. Paris : Vuibert, 2008

Pascal Lardellier (Professeur des Universités – IUT Dijon). Auteur du *Pouce et la souris. Enquête sur la culture numérique des ados*. Paris : Fayard, 2006.

### 2) Politiques d'état, politiques territoriales

**11h/12h : Conférence n°1 :** Max Butlen (Maître de conférences, Directeur adjoint de l'IUFM de l'académie de Versailles). Auteur de *Les politiques de lecture et leurs acteurs : 1980-2000*. Lyon : INRP, 2008.

Les adolescents dans les politiques de lecture

*14h/15h : Table-ronde n°2 : De la commune à la région : les acteurs administratifs et politiques*

Christine Diffembach, Conseillère pour l'éducation artistique et culturelle à la DRAC Bourgogne.

François-Xavier Dugourd, Président de la Commission jeunesse, animation touristique, sportive et culturelle du Conseil Général de la Côte d'Or (sous réserve).

Nicole Eschmann, Vice-présidente du Conseil Régional de Bourgogne, Membre de la commission Lycées - enseignement supérieur, recherche et innovation.

Laurent Grandguillaume, Adjoint au Maire de Dijon délégué à la jeunesse, à la vie associative et à la démocratie locale.

### **3) Quelle politique pour les établissements ?**

**15h/16h : Conférence n°2 :** Fanny Serain, Responsable de la Programmation Jeune Public du Centre Pompidou. Pourquoi et comment créer un espace adolescent au Centre Pompidou.

*16h/17h : Table-ronde n°3 : les professionnels : regards croisés et partenariats*

Annie Boyer (BM Auxerre),

Sylvia Cointot-Bertin Catherine Levrey (Musées des Beaux Arts de Dijon),

Julia Dehais (Opéra de Dijon),

Alain Vasseur (Itinéraires Singuliers)